

Тосненский Вестник

10 сентября 2016 года, суббота

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ

№ 69 (14941)

Цена в розницу свободная

18 сентября – единый день голосования.

Выборы депутатов Государственной Думы Российской Федерации седьмого созыва.

Выборы депутатов Законодательного собрания Ленинградской области шестого созыва.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ



Наш земляк Федор Триколич завоевал на Паралимпиаде в Лондоне две золотые медали. Он стал королем самых престижных дистанций в легкой атлетике: беге на 100 метров и эстафете 4x100. На двухсотметровке взял серебро. Русский Усейн Болт все 4 года готовился к стартам в Рио-Жанейро, но вмешалась политика. Никого из русских паралимпийцев не пустили в Бразилию.

ФЕДОР ТРИКОЛИЧ: 4 ПРОЖИТЫХ ГОДА НАСМАРКУ?

ПАРАЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН О ДИСКВАЛИФИКАЦИИ СБОРНОЙ, ЖИЗНИ И СПОРТЕ

ТОТАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

– Узнав о дисквалификации, испытал шок, – делится переживаниями Федор. – Получается, 4 прожитых года насмарку? Ведь я отнимал время от семьи ради тяжелых ежедневных тренировок, месяцами не видел дочерей и жену! Опустошение, разочарование, непонимание! Мы все стали заложниками политики, которая вмешалась в спорт. До сих пор, когда среди паралимпийцев заходит разговор об олимпиаде, многие не могут сдержать слез.

Сейчас Федор Триколич, как и другие спортсмены, тренируется в подмосковном Новогорске. 7 сентября мужественные атлеты должны были стартовать в своих дисциплинах в Южной Америке. Вместо этого ребята посоревнуются на внутриспортивных альтернативных соревнованиях. И хотя правительство пообещало, что атлеты с ограниченными возможностями получат такие же ценные призы, как и олимпийцы, утешение это слабое.

– Для меня старты в Рио должны были стать третьей Паралимпиадой, а для многих ребят состязания прошли бы впервые. Спортивные чиновники из МПК (международного паралимпийского комитета) лишили их мечты доказать всему миру, что они такие же, как все.

Дисквалификация для Триколича тем обиднее, что он уже 2,5 года участвует в программе тотального допинг-контроля, которая называется системой "АДАМС". Согласно ей допинг-комиссары имеют право без предупреждения нагрянуть к спортсмену в любое время.

– Приходили ко мне домой в Тосно среди ночи, подлаивали на тренировках, сборах и соревнованиях. И каждый раз я безропотно шел сдавать анализы. Надо, значит надо! С начала 2016 года у меня 15 раз взяли анализы на допинг – все отрицательные! Так почему меня лишают права выступить в Рио?

Федор не отрицает, что бывали случаи, когда некоторые паралимпийцы погорели на допинге. Кто-то по незнанию принял запрещенный препарат.

– Но поверьте, это не носит массового характера, мы не сумасшедшие, чтобы рисковать. Ведь для нас, людей с ограниченными возможностями, спорт – единственная возможность вырваться из четырех стен, стать примером для других инвалидов. Все прекрасно понимают, к чему может привести употребление запрещенных препаратов.

БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК

Федор – незрячий с рождения. Почему с ним и его старшим братом случилась такая патология – аномальное развитие глазного дна – неизвестно. Скорее всего, это наследственный генетический сбой. Правда, несколько процентов зрения у спортсмена есть.

– Верхние буквы Ш и Б в таблице для проверки

зрения я вижу, если только подойду совсем близко. Но все равно не считаю себя инвалидом, живу нормальной полноценной жизнью. Понимаю, что если бы начал себя жалеть, давно расклеился бы.

Федор с детства рос спортивным парнем, гонял в футбол, бегал. И мама всегда внушала ему, что он такой же, как все, а не инвалид. Она одна воспитывала Федора и его брата – их отец погиб в автокатастрофе, когда дети были еще маленькими. Сначала мальчишка вместе со слабовидящими ребятами занял второе место на чемпионате Европы по мини-футболу. А потом появилась мечта – выступить на Паралимпиаде. И Федор победил, да как! Мало кто из зрячих спортсменов сможет обогнать его на беговой дорожке. В Лондоне Федя показал выдающийся результат – 10,81 секунды. И перед Рио он регулярно выбегал из 11 секунд.

– Был готов бороться за золотую медаль! – сокрушается спортсмен.

А ведь поначалу он не мог привыкнуть к спринту и заступал за границы своей дорожки.

– Со стороны это выглядело крайне странно, – смеется Федор. – Бежит себе спортсмен, бежит и вдруг начинает сдавать куда-то вбок. Зрителям же не видно, что я незрячий. Но потом привык.

ТЕРЯЕМ

ПАРАЛИМПИЙЦЕВ

4 года после триумфальной лондонской Паралимпиады Триколич упорно тренировался. Была цель завоевать еще медали высшей пробы для страны, доказать всему миру, что русские люди – самые мужественные и негибаемые. А еще у нашего героя родилась дочка Кристина, и у нее прекрасное зрение.

– Пошла в маму, никаких генетических отклонений у нее не обнаружено, – улыбается Федор.

Сколько медалей завоевал за эти годы – даже и не упомнит. Привозил золото с чемпионатов мира, Европы и других международных соревнований. Но теперь спортивное будущее Триколича, как и всех паралимпийцев, под большим вопросом.

– Если дисквалификация паралимпийского комитета России не прекратится, продолжать спортивную карьеру будет бессмысленно, – говорит Федор Триколич. – У всех ребят семья, без международных стартов, куда россияне теперь не допускают, денег не заработать. Вряд ли кто-то из спортсменов сможет найти средства для тренировок в надежде, что скоро нас простят. Не исключено, что Россия потеряет целую плеяду талантливых паралимпийцев из летних и зимних видов спорта. А ведь наш пример мог придать сил другим инвалидам, которым так тяжело приходится. Россияне с ограниченными возможностями могли увидеть наши победы, это вдохновило бы их, придало сил жить.

Артем Куртов

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Дорогие нурминцы! Сердечно поздравляем вас с 203-й годовщиной со дня основания деревни Нурма.

Вы славитесь своим трудолюбием, сохраняете и прумножаете то, что было создано предыдущими поколениями.

Ваши сельскохозяйственные предприятия занимают лидирующие позиции в Ленинградской области, укрепляются позиции малого бизнеса. Эти достижения становятся возможными только благодаря вашему ежедневному труду, совместным усилиям жителей деревни и администрации.

В этот праздничный день от души желаем всем крепкого здоровья, счастья, благополучия, успехов в труде на благо родной земли!

Уважаемые красноборцы! Позвольте поздравить вас с замечательным праздником, Днем поселка Красный Бор.

Прошлое и настоящее Красного Бора связано с развитием района и области в целом.

Неоценима заслуга ветеранов, которые самоотверженно защищали родную землю, восстанавливали поселок в послевоенное время.

Сегодня Красный Бор живет и развивается, и главная заслуга в этом жителей, которые любят родной край. Трудолюбие и оптимизм красноборцев, бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям способствуют дальнейшему развитию поселка.

От всей души желаем вам здоровья, счастья, мира и благополучия! Пусть праздник подарит красноборцам радость и хорошее настроение!

В. Захаров, глава Тосненского района

В. Дернов, глава администрации района



В МИР ОТКРЫТОЕ ОКНО

Фестиваль, посвященный Году российского кино и 80-летию студии "Созмультифильм", прошел в Тосненском СКК "Космонавт". И в нашем городе отметили ежегодный всероссийский праздник – День кино. Он так и назывался: "Кино – любовь моя!".

Продолжение на 2-й и 3-й стр.



Уважаемые мусульмане, дорогие земляки!

Сердечно поздравляю вас с главным мусульманским праздником! Курбан-байрам объединяет мусульман вокруг подлинных ценностей дружбы, милосердия и справедливости. Жители Ленинградской области независимо от вероисповедания и национальной принадлежности уважительно относятся к многовековым традициям мусульман и разделяют с вами радость этого светлого праздника.

Уверен, взаимное уважение народов, населяющих Ленинградскую область, поможет нам и в дальнейшем сохранять спокойствие на нашей земле.

Желаю всем здоровья, мира, добра и благоденствия. Пусть праздник Курбан-байрам принесет в каждый дом, в каждую семью тепло, радость и согласие!

С уважением,

депутат Законодательного собрания Ленинградской области **И. Хабаров**

Публикация оплачена из средств избирательного фонда кандидата в депутаты Законодательного собрания Ленинградской области шестого созыва по одномандатному избирательному округу Никольский № 16 И. Ф. Хабарова.

История этого праздника началась 27 августа 1919 года – тогда был издан Декрет Совета Народ-

ных Комиссаров (Совнаркома) о национализации кинодела в нашей стране. Эта дата и стала считаться днем рождения советского кино, а позднее – Днем российского кино. В переводе с греческого слово "кино" означает "двигаю", "двигаюсь". Родона начальниками его считают французов – бра-

тьев Люмьер: в декабре 1895 года в Париже прошел их первый киносеанс. В нашей стране премьера первого фильма состоялась 15 октября 1908 года. Это была семиминутная картина режиссера Владимира Ромашкова "Понизовая вольница" (по мотивам народной песни о Стеньке Разине "Из-за острова на стрежень"). А одним из первых полнометражных художественных фильмов, вошедших в золотой фонд советского и мирового кинематографа, стала отечественная лента "Броненосец "Потемкин" Сергея Эйзенштейна, которая вышла на экраны страны в 1926 году.

Примечательно, что 27 августа родилась и великая актриса театра и кино Фаина Раневская. В 1992 году английская энциклопедия "Кто есть кто" включила Раневскую в список десяти самых выдающихся актрис XX века.

Много замечательных фильмов было снято в послевоенное время. Кинокартины этого периода

Санкт-Петербурга. Под восторженные аплодисменты зрителей они прошли к кинотеатру по красной ковровой дорожке. Так задумали организаторы праздника. Было ярко, празднично, артисты и зрители находились совсем рядом друг с другом.

Все приглашенные на фестиваль в Тосно киноактеры были знакомы нам по фильмам, сериалам и спектаклям. Отпраздновать с тосненцами День российского кино приехали:

народные артисты России **Иван Краско, Эрнст Романов, Георгий Штиль, Татьяна Пилецкая, Евгений Леонов-Гладышев.**

Заслуженные артисты России **Зоя Буряк, Евгений Ганелин, Сергей Кошонин.**

Артисты театра и кино **Кирилл Жандаров, Карина Разумовская, Марк Горюнок.**

Артист театра кукол **Алексей Якунин** и актриса Санкт-Петербургского театра сатиры на Васильевском **Елена Мартыненко.**

В кинематографе Иван Краско дебютировал в 1961 году в эпизодической роли в фильме "Балтийское небо", и на протяжении длительного времени он снимался только в эпизодах. Первую заметную роль актер получил в многосерийном телевизионном фильме "Сержант милиции".

В 2010 году вышла книга Ивана Краско "Байки. И не только", в которой автор рассказал об интересных эпизодах своей жизни, значимых встречах, оставивших след в его судьбе, о своих друзьях и коллегам.

* * *

Эрнст Романов снялся более чем в ста пятидесяти фильмах и сериалах. Однако в кино пришел далеко не сразу. Артист рассказал, какой путь проделал до того, как стал актером киностудии Ленфильм. Окончив в 1957 году ГИТИС, он начал работу в театрах Ростова-на-Дону и Рязани, Эстонской и Латвийской ССР. И



В МИР ОТКРЫТОЕ ОКНО



Карина Разумовская.



Зоя Буряк.



Георгий Штиль.

проникнуты настоящим патриотизмом, любовью к людям и к труду. Они учат добру, взаимовыручке, сочувствию, воспитывают нравственные ценности. И это была великая эпоха в нашем кино. По большому счету кино – это распахнутое окно в мир. Тридцать процентов кинолент от общего числа снятых по всему миру фильмов – это российское кино.

Мы, зрители, любим кинофильмы не только за их содержание, но и за участие в них любимых артистов. Они внесли огромный вклад в развитие кинематографа, стали кумирами для нескольких поколений. Исполняя роль, они заставляют нас плакать и смеяться, радоваться и сопереживать. Они делают нашу жизнь яркой и интересной.

* * *

27 августа площадь перед кинотеатром "Космонавт" в Тосно наполнилась людьми. Пришли жители старшего поколения, молодые мамы с детьми, а кто-то – всей семьей. Звучала музыка из популярных отечественных фильмов.

Организаторы фестиваля – работники СКК "Космонавт" вместе с его директором Денисом Гончаровым и ведущим Алексеем Быстровым – постарались, чтобы он стал праздником встреч с любимыми артистами, а их общение со зрителями было не официальным, а теплым, дружеским. И, действительно, в тот день мы узнали много интересного о создании фильмов, о жизни своих любимых актеров и вновь погрузились в волшебный мир кино.

– Для меня это радость, праздник, который всегда со мной. Особенно люблю послевоенные картины. Это было высоконравственное кино. Это жизнь моих друзей, жизнь моей страны, моей Родины, – призналась пожилая женщина, представившаяся Надеждой Петровной.

Праздник начался с карнавала. Перед собравшимися у кинотеатра зрителями под музыку известных отечественных кинофильмов весело проществовали работники культуры поселений района, участники хора ветеранов труда и песни. Многие привлекли к этому детей и внуков. Впечатляло то, что все участники фестиваля были одеты в костюмы известных киногероев.

А потом началась самая главная часть праздника – встреча с артистами Гильдии актеров кино

Затем фестиваль продолжился уже в зрительном зале кинотеатра. Он начался с театрализованного пролога "Любимые образы". Это был настоящий парад-алле киногероев под музыку из кинофильмов, представленный участниками карнавала. Затем киногерои спустились в зал, где в первом ряду сидели артисты, и в знак признательности подарили каждому из них по розе. После этого началась самая интересная часть праздника – выступления любимых актеров. И каждое сопровождалось демонстрацией кадров из фильмов с их участием.

* * *

Первой вышла на сцену **Татьяна Пилецкая**. Оказывается, крестным отцом замечательной актрисы был художник Кузьма Петров-Водкин, написавший ее детский портрет. Когда будущая актриса еще училась в Вагановском училище, ее запечатлел в фарфоровой фигурке Ломоносовского завода известный скульптор Александр Пахомов, сейчас эта фигурка хранится в Русском музее. В этом году легендарному фильму "Разные судьбы" исполняется 60 лет! Главную роль в нем сыграла Татьяна Пилецкая. Она вспоминала о том, как в 1946 году пришла на киностудию "Ленфильм", как долго снималась в массовках и небольших эпизодах, пока, наконец, не получила главную роль в картине "Разные судьбы".

* * *

Народный артист России **Иван Краско** вспоминал, как в возрасте 19 лет поступил в Первое Балтийское высшее военно-морское училище, которое окончил в 1953 году в звании офицера-артиллериста. На протяжении нескольких лет он был командиром корабля Дунайской флотилии, заслужив звание лейтенанта, но по достижению 27-летнего возраста принял решение оставить флот и заняться актерским мастерством. В 1961 году окончил Ленинградский театральный институт имени А. Н. Островского и пришел в Большой драматический театр им. М. Горького.

В 1965 году перешел в Театр имени В. Ф. Комиссаржевской, где работает уже 50 лет. Ведущий актер театра, он исполняет главные роли в спектаклях "Утоли моя печали", "Беседы с Сократом", "Доходное место".



Татьяна Пилецкая.

лишь в 1974 году, после театра Ленсовета и театра им. А. С. Пушкина, стал актером киностудии "Ленфильм", снимался преимущественно в ролях второго плана. За роль в фильме "Вкус хлеба" был удостоен Государственной премии СССР. Эрнст Романов – великолепный, одаренный артист! Его работы всегда яркие и запоминающиеся.

* * *

Георгий Штиль родился в Ленинграде в 1932 году, в семье, где родители были немецкого и польско-немецкого происхождения. В годы Великой Отечественной войны находился в эвакуации в Башкирии – отец работал на оборонном заводе. В 1961 году окончил Ленинградский театральный институт им. А. Н. Островского и тогда же был принят в труппу Большого драматического театра им. М. Горького. Дебютировал в спектакле "Моя старшая сестра" по пьесе А. Володина. Георгий Штиль посвятил работе на сцене более пятидесяти лет. Он сыграл во множестве спектаклей, среди которых "Три сестры", "Ханума", "История лошади" и другие.

С 1961 года Георгий Штиль снимался в кино, преимущественно в ролях второго плана и эпизодах. За пятьдесят лет работы в кинематографе он исполнил более ста ролей. Снимался в легендарных советских картинах "Три толстяка", "Женя, Женечка и "Катюша", "Шла собака по роялю" и других. Одними из последних проектов с его участием стали новые сезоны сериала "Улицы разбитых фонарей" и комедия "Реальная сказка". В марте этого года в Санкт-Петербурге вышла книга мемуаров Георгия Штиля "У меня все роли главные".

Евгений Ганелин – актер Театра им. В. Ф. Комиссаржевской, где сыграл более 50 ролей. Преподаватель кафедры актерского мастерства в ЛГИТМиКе. Опубликовал ряд работ по теории и практике актерского мастерства, в том числе в кинематографе. В кино снимается с 1980 года (с 1999 года – в роли Любимова в многосерийном телевизионном художественном фильме "Убойная сила", с 2003 года – в сериале "Мангуст").

"Я не собирался становиться актером, несмотря на то, что еще школьником (в 8 классе) совершенно случайно снялся в кино, – рассказал **Сергей Кошонин**. – Режиссер Борис Фрумин

ревни". Так никому не известная студентка Театрального института оказалась в компании именитых актеров. Картина Александра Прошкина собрала множество призов и стала лидером проката 1988 года – ее посмотрели более сорока миллионов зрителей и закупили сорок шесть стран мира! Актриса говорила, что на улицах ее, как правило, узнают благодаря этому фильму.

В 1990 году Зря Буряк окончила институт и была принята в труппу Санкт-Петербургского государственного молодежного театра на Фонтанке.

Фильм "Действуй, Маня" вышел на экраны 25 лет назад, одну из первых своих ролей в кино в

В общем, пытаюсь уйти от лирики. Но в кино это сложно. Все равно смотрят на твою внешность, мало кто хочет ее менять и идти на эксперименты. Хотя я готова к любым переменам, не боюсь быть некрасивой в кадре. Очень хочется сыграть отрицательную роль".

Марк Горонко, который так проникновенно на встрече со зрителями исполнил песню из кинофильма "Ты у меня одна", проснулся знаменитым в 19 лет. После того как на третьем курсе ЛГИТМИКа снялся в фильме у своего учителя Дмитрия Астрахана. Дальше еще несколько звездных ролей ("Ты у меня одна", "Зал ожидания"), поездка в Моск-

Родина народного артиста России **Евгения Леонова-Гладышева** – г. Вильнюс. В 1973 году он окончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии и стал актером киностудии "Ленфильм". Многим зрителям Евгений запомнился и полюбился по детскому романтическому сериалу "Волны Черного моря" (где он сыграл Петю Бачея) и кинороману Андрея Кончаловского "Сибириада" (Алеша Устюжанин в юности).

В первых своих фильмах Евгений снимался под фамилией Леонов, но после картины "Фронт без флангов" он добавил к ней Гладышев (фамилию мамы), чтобы не было совпадения со знаменитым актером Евгением Леоновым.

ные критики отмечают ее неординарный талант: помимо исполнения серьезных ролей, Елена Мартыненко обладает незаурядным музыкальным дарованием, а также с огромным успехом выступает в качестве мима и клоунессы.

Концертную программу, состоящую из монологов, песен, юморесок, представили артисты сериала "Убойная сила", а также Георгий Штиль, Сергей Кошонин и Елена Мартыненко.

Украшением праздничной программы стали выступления образцового ансамбля танца "Галатей" и солистов школы эстрадного искусства "Маленькие звездочки".

Актеры приняли поздравления



Иван Краско.



Марк Горонко.



Евгений Ганелин.



Сергей Кошонин.



Елена Мартыненко.

почему-то именно в нашей школе подыскивал исполнителя роли Игоря в фильме "Дневник директора школы". Борис Моисеевич пришел к нам на урок. Неудивительно, что он обратил внимание на ученика, вошедшего в класс с большим опозданием. Директора школы играл Олег Борисов, он-то и убедил меня поступать в ЛГИТМиК..."

Актер служил в Молодежном театре на Фонтанке. Там сыграл более 100 ролей. В 1995 году стал пробовать себя в роли продюсера на телевидении. Первым проектом была цыганская группа "Кабриолет". Затем создание и работа в антрепризе в творческом объединении "Арт-Питер". Много снимается в сериалах.

Первой серьезной сценой в годы учебы для **Кирилла Жандарова** стала сцена Театра на Моховой. Еще будучи студентом в 2002 году Кирилл начал сниматься в кино. Первой его киноработой стала роль в картине "Одна любовь души моей".

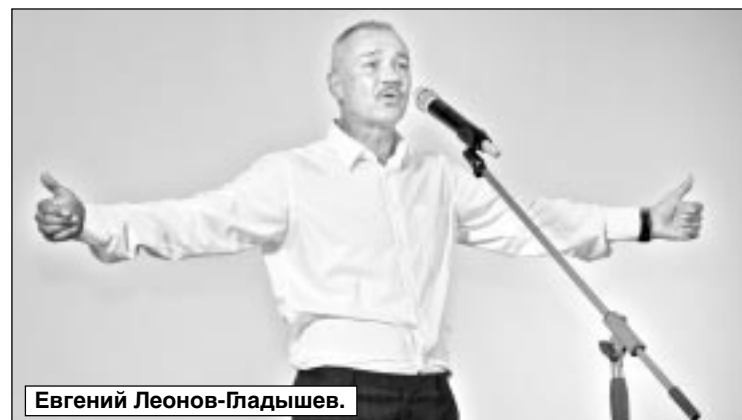
В 2006 году он был принят в труппу БДТ им. Г. А. Товстоногова и вот уже 10 лет служит в прославленном театре. Звездным часом актера в кино стали съемки в сериале "Доярка из Хацапетовки". Вскоре его стали приглашать чаще и чаще в различные кинопостановки. На сегодня фильмография актера включает в себя свыше 55 киноработ.

Очень тепло тосненские зрители приняли **Зою Буряк**. Приветливая, улыбка, стеснительная, без налета звездности актриса. Родилась она в Красноярске, а в 1971 году ее семья переехала в Одессу. В 1985 году после окончания школы поступила в ЛГИТМиК на курс Льва Додина. Еще студенткой Зоя снялась в нескольких эпизодических ролях. В 1987 году была приглашена роль Шуры в картину Александра Прошкина "Холодное лето пятьдесят третьего". Начиная снимать фильм, режиссер разослал ассистентов, чтобы те нашли ему "очаровательное создание родом из де-

нем сыграла **Карина Разумовская**. В пять лет, в 1989 году, она дебютировала в картине "Торможение в небесах".

Окончив школу, поступила в Санкт-Петербургскую академию театрального искусства, а по окончании, в 2004 году, стала ра-

ву по окончании института. В 1996 году его приняли в самый престижный по тем временам театр – "Ленком". Но потом из-за тяжелой болезни он потерял все – карьеру, друзей – и вылетел из седла на долгое время.



Евгений Леонов-Гладышев.



Эрнст Романов.

В 1994 году Евгений Леонов-Гладышев прервал свою карьеру в кино. Возвращение в кинематограф состоялось лишь спустя шесть лет. Начало "серьезной" деятельности актера положила "Убойная сила", где ему довелось сыграть майора Шишкина. Помимо работы в кинематографе, Евгений Борисович занимается и общественной деятельностью. Он президент Гильдии актеров кино Санкт-Петербурга.

Актриса Санкт-Петербургского театра Сатиры на Васильевском **Елена Мартыненко** сыграла более 50-ти ролей в российских сериалах.

Очень яркий и запоминающийся образ – в фильме "Куклы колдуна". Она не только прекрасная драматическая актриса, но и замечательная певица. Театраль-

от главы Тосненского городского поселения Валерия Гончарова, заместителя главы администрации района Александра Наумова, директора МКУ "СКК "Космонавт" Дениса Гончарова. Никто из гостей не уехал из Тосно без подарка: каждый актер в



Кирилл Жандаров.

память об этой встрече получил благодарность от руководителей района и книги о Тосно. Праздник завершился фейерверком в честь российского кино. Кино, которое воспитывает, образовывает, возвышает.

С. Чистякова
Фото Т. Аврамовой

НАМ ПИШУТ

ЕСЛИ ПОКОЛДОВАТЬ НАД ЯБЛОКОМ

В нашем Рябовском поселении великий праздник Преображения Господня, именуемый в народе Яблочным Спасом, чтят особо. В этот день в Центре досуга здесь проводится большой праздник – Яблочные посиделки.

Организаторы праздника постарались создать нам домашнюю обстановку, оформив уголок деревенского быта. Подготовили стенд об истории Яблочного Спаса с рецептами из яблок. Здесь же расположилась выставка "Яблочная фантазия". Дети из кружка народного творчества под руководством Екатерины Котляровой удивили нас своими поделками и оригинальными фигурными композициями. Оказывается, если поколдовать над яблоком, то можно превратить его в настоящее произведение искусства. Дети потом с восторгом улетали яблочных зверей и птиц.

Все угощались яблочками – их на празднике были полны корзинки. Попробовали и травяной чай, и пирожки с яблочной начинкой, которые испекла Наталья Баранова. Аромат шел по всему залу...

Порадовала нас и пышная шарлотка, которую испекла ученица 6 класса гимназии № 2 г. Тосно Карина Дондо. Большое ей спасибо. У маленькой рукодельницы выпечка получилась очень вкусной.

Выступали творческие коллективы, представив хорошую концертную программу. Звучали душевные песни, стихи. Мы танцевали и подпевали артистам. Ансамбль "Вдохновение" и Злата Котлярова сумели зажечь каждого, кто был на празднике. Такие яркие мероприятия необходимы, они объединяют людей.



На огонек заглянула и депутат Рябовского городского поселения Наталья Рябиничева.

Праздник получился очень светлым, добрым и немного грустным. Ведь с этого момента принято считать, что закончилось лето и начинается осень...

Нина Козлова, Наталья Баранова, Антонина Тюкова и другие жители поселка Рябово

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

ДОМИНАНТЫ СТАРОЙ ЛАДОГИ: ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ

Старая Ладога – место особое не просто в масштабах Ленинградской области или Северо-Запада, но и всей России. Ее каменная крепость и Успенский собор, отмечающие в нынешнем году 900-летний юбилей, являются поистине знаковыми доминантами государственной и духовной истории нашей страны. Живые памятники, они открывают нам возможность прикоснуться к нашему прошлому, определить себя в картине мира и привить детям любовь к корням своего Отечества. И так же, как мы, они устремлены в будущее, с которым связаны самые серьезные перспективы.

Ладога, первая столица русского государства, была основана на берегу реки Волхов в 753 году. Она стояла у истоков нашей государственности – неспроста именно на ее территории в 2015 году был открыт памятник в честь князей Рюрика и Олега. Ладога послужила нам первым окном в Европу и в этом смысле стала предшественницей Санкт-Петербурга, возникшего почти тысячелетие спустя. Ладожская крепость всегда была в сердце Старой Ладоги, как ее называют с 1703 года. Вначале деревянная, а затем каменная, на протяжении столетий она играла важнейшую роль для этих земель. До XIII века кроме этого мощного форпоста здесь не было никаких укреплений. Появление Успенского монастыря относят к периоду между 1040–1116 годами. Сохранившаяся и ныне действующая Соборная Церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы, по оценкам историков, возводилась одновременно с каменной крепостью, и в 2016 году оба объекта встречают свое 900-летие. В престольный праздник Успения Пресвятой Богородицы 28 августа в селе Старая Ладога – крупные торжества, кульминация годовой программы юбилейных событий. **Заключительным аккордом празднования станет II международный фестиваль духовной музыки "Душа поет о небесах", который состоится в крепости 10 сентября.**

Считается, что Успенский собор изначально был построен новгородскими мастерами, как Храм-усыпальница княжеского женского монастыря. Возможным основателем обители может быть князь Мстислав Великий, сын Владимира Мономаха, построивший церковь для своей жены, шведской принцессы Кристин. Так, в 1114–1116 годах Мстислав возвел в Ладоге каменную крепость. Он же вероятный заказчик строительства церкви Успения, построенной в Ладоге в тех же годах.

Староладожский Свято-Успенский девичий монастырь был связан со многими историческими личностями. В 1718 году была сослана первая супруга Петра I, Евдокия Лопухина. Последняя русская царица, в иночестве Елена, она прожила здесь до смерти императора Петра Великого в 1725 году. Обитель известна такими подвижницами, как восстановительница монастыря после шведского нашествия старица Акилина, подвижница благочестия схиигуменья Евпраксия, схимонахиня Мария, известная в миру как талантливая

поэтесса Елизавета Шахова. Обитель, где до революции число сестер было больше 200, неоднократно посещал протоирей Иоанн Кронштадтский, который избирал игумений из числа сестер обители для настоятельства в основанных им новых монастырях. Здания монастырского комплекса сегодня – памятники архитектуры федерального значения.

На современном этапе перед богатой историческими параллелями Старой Ладогой открываются новые перспективы. Она стоит на пороге того, чтобы стать туристической доминантой. И, надо сказать, очень крупной.

Село Старая Ладога занимает особое место в туристическом проекте "Серебряное ожерелье России", поддерживаемом руководством страны. Поставлена задача развития Старой Ладоги в качестве точки притяжения в рамках маршрутов федерального проекта, а это позволяет рассчитывать на всемерную поддержку и финансирование инициатив в этом направлении. Развитие этой сферы в регионе, таким образом, выходит на новый, отвечающий мировым тенденциям и стандартам уровень.

По официальной статистике, историко-культурное наследие в этом селе представлено более чем 100 памятниками VIII–XIX веков. В их числе 75 объектов культурного наследия федерального значения (включая 55 объектов археологического наследия). К наиболее видным относятся ансамбли крепости "Старая Ладога", Никольского и Успенского монастырей. Сохранилась и рядовая застройка, передающая неповторимый дух старинного города. Власть субъекта последовательно реализуют программу восстановления комплекса исторической столицы Руси. За несколько лет – с тех пор, как крепость перешла в собственность Ленинградской области, – прошли проектные, археологические и реставрационные работы на сумму в сотни миллионов рублей. На протяжении многих лет проводились ремонтно-реставрационные работы в крепости, а также на объектах культурного наследия федерального значения Успенского и Никольского монастырей. Со своей стороны восстановлением монастыря с 2005 года занимается Рус-



ская Православная Церковь. Старая Ладога способна также стать центром притяжения православных паломников со всей России и из-за рубежа.

Наш регион по праву может ожидать большого интереса со стороны путешественников к жемчужине Старой Ладоги. А это, в переводе на реалии местной жизни, означает рост доходов, которые неминуемо принесут с собой потоки путешественников. Но главное – сложно переоценить значимость ее для налаживания взаимопонимания с представителями других регионов России и странами мира. Мы гордимся истоками, знакомство с ними помогает лучше понять нас самих, откуда мы пришли и куда направляемся. В этом смысле объекты Старой Ладоги были, есть и остаются важным звеном в осознании своей идентичности для нас самих и для наших детей, которым предстоит строить наше будущее.

По всем параметрам положение Старой Ладоги как нельзя более выгодное – это и близость крупного мегаполиса со всей глобальной транспортной сетью и инфраструктурой. И одновременно – удаленность от суеты мирской. Здесь человек может прикоснуться к источнику спокойствия и естественной чистоты, восстановить душевные и физические силы, погрузиться в красоту природы ленинградского края, отдохнуть от рутины и познать истоки своей Родины. Внедрение высоких туристических стандартов уже в ближайшие годы способно превратить это место в весьма комфортный уголок, куда не сложно добираться и где можно найти все необходимое для познавательного или рекреационного времяпрепровождения, в том числе семьям с детьми.

И. Малышев

ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

ЗЕМЛЯ ПОД ОХРАНОЙ

Земля является важнейшим природным ресурсом. Поэтому законодательство Российской Федерации содержит ряд положений, направленных на охрану земли от ухудшения ее качественного состояния.

За самовольное снятие или перемещение плодородного слоя почвы частью 1 статьи 8.6 КоАП РФ предусмотрена административная ответственность.

Самовольное снятие плодородного слоя почвы – это его отделение от поверхности земли без разрешения. Самовольное перемещение плодородного слоя почвы – это осуществленное без надлежащего разрешения изменение пространственного расположения плодородного слоя почвы.

За совершение указанного правонарушения предусмотрена административная ответственность в виде штрафа для граждан в размере от одной до трех тысяч рублей; для должностных лиц – от пяти до десяти тысяч рублей; для юридических лиц – от тридцати до пятидесяти тысяч рублей.

За уничтожение плодородного слоя почвы, а равно порчу земель в результате нарушения правил обращения с пестицидами и агрохимикатами или иными опасными для здоровья людей и окружающей среды веществами и отходами производства и потребления предусмотрена административная ответственность по части 2 статьи 8.6 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.

Уничтожение плодородного слоя почвы может выражаться в таких действиях, как насыпка поверх него другого грунта, залив бетоном, асфальтом, приведение в негодность при заготовке и трелевке древесины, сносе плодородного слоя при строительстве, прокладке дорог; невыполнение мероприятий по рекультивации земель, проезда тяжелого транспорта и тому подобное.

Порча земель представляет собой действия (бездействие), приводящие как к частичному или полному разрушению плодородного слоя в результате умышленных или неосторожных действий, так и частичной утрате плодородного слоя или ухудшению его физических, химических или биологических свойств, а также снижению природно-хозяйственной ценности земель. Порчей земель является ухудшение их качества в результате антропогенной деятельности, связанной с обращением опасных веществ и отходов, лишением плодородного слоя почвы, увеличением количества химических веществ или уровня радиации и иное.

Совершение данного административного правонарушения влечет наложение штрафа на граждан в размере от трех до пяти тысяч рублей; на должностных лиц – от десяти до тридцати тысяч рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, – от двадцати до сорока тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток; на юридических лиц – от сорока до восьмидесяти тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток.

Предметом посягательства могут быть любые земли, вне зависимости от их категории. К ответственности за порчу земель также может быть привлечено лицо, не обладающее никакими правами на земельный участок. Достаточными основаниями для привлечения к ответственности является наличие вреда, причиненного земле, и установление причинно-следственной связи между действиями нарушителя и наступившим вредом.

Законодательство Российской Федерации предусматривает и уголовную ответственность за порчу земли.

Согласно части 1 статьи 254 Уголовного кодекса РФ, уголовно-наказуемым деянием является отравление, загрязнение или иная порча земли вредными продуктами хозяйственной или иной деятельности вследствие нарушения правил обращения с удобрениями, стимуляторами роста растений, ядохимикатами и иными опасными химическими или биологическими веществами при их хранении, использовании и транспортировке, повлекшие причинение вреда здоровью человека.

Указанные деяния, совершенные в зоне экологического бедствия или в зоне чрезвычайной экологической ситуации, влекут ответственность по части 2 статьи 254 Уголовного кодекса РФ.

Деяния, предусмотренные частями первой и второй и повлекшие по неосторожности смерть человека образуют состав уголовного преступления, предусмотренного частью 3 статьи 254 Уголовного кодекса РФ.

Максимальная мера наказания за такое преступление – лишение свободы на срок до 5 лет.

П. Андреева,

помощник Тосненского городского прокурора



ЗАЙЦЕВА Галина Михайловна

На 68-м году ушла из жизни Зайцева Галина Михайловна. Долгие годы она плодотворно работала в сфере культуры. После окончания художественного факультета Омского педагогического института трудилась на педагогическом поприще в городе Североморске. С 1977 года Галина Михайловна продолжила свою педагогическую деятельность в Тосно, став директором Тосненской художественной школы. Около 50 лет она посвятила любимой работе, без остатка отдавая все душевные силы и теплоту ученикам.

За время работы Галина Михайловна обучила и воспитала не одно поколение молодежи. В памяти коллег, учеников, родителей Галина Михайловна останется как жизнелюбивый, принципиальный, творчески работающий учитель и руководитель. Ее призвание, труд, неравнодушное отношение к детям высоко отмечены правительственными и ведомственными наградами.

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким в связи с безвозвратной потерей. Скорбим и помним!

В. Захаров, глава Тосненского района, В. Дернов, глава администрации
Г. Карпова, председатель контрольно-счетной палаты
Заслуженные работники культуры Тосненского района

ВЕРНОСТЬ ТРАДИЦИЯМ ГАТЧИНЫ

Гатчина отмечает в этом году знаменательный двойной юбилей – 220-летие присвоения ей статуса города, а также 250-летие Гатчинского дворца. На 10–11 сентября приходится яркая кульминация годовой программы торжеств. Включенные в нее события поистине отражают как красоту, так и характер нашей страны, а также ясно дают понять: мы храним верность традициям!

История Гатчины XVIII–XIX веков неразрывно связана с ее ролью блистательной загородной резиденции российской императорской фамилии, но также и места, где регулярно устраивались маневры русской армии. Эти темы формируют ткань программы празднования двойного юбилея, как и еще одна важная для всей страны дата: в нынешнем году исполнилось 75 лет со дня начала Великой Отечественной войны. В 1941-м здесь, в предместьях Ленинграда, шли ожесточенные бои, в них защитники Родины проявляли чудеса героизма, сдерживая натиск полчищ иноземных захватчиков.

О силе русского оружия в контексте основных памятников и вех развития города нам напомнит общедоступный военно-исторический фестиваль "Гатчинская быль". В его панораму включены площадки, охватывающие как период создания Гатчинского дворца, так и начало XIX века и события Великой Отечественной. В программу вошли конная кавалькада (театрализованное представление воинских конных игр XVIII века), разнообразные экспозиции и познавательные интерактивные площадки, торжественные парады, концерты и праздничный фейерверк. Будут работать выставка вооружения и показательный полевой госпиталь, все желающие смогут сыграть в старинные игры, а также пострелять в тире.

Одним из ярких акцентов станет реконструкция из-

вестного сражения Великой Отечественной войны с участием целого арсенала военной техники тех времен. В парке "Зверинец" будет воссоздан бой у поселка Войсковицы, где рота тяжелых танков под командованием старшего лейтенанта Зиновия Колобанова уничтожила и повредила 42 вражеских танка. Стоит отметить, что в Ленинградской области в честь того сражения 19 августа установлена памятная дата: День памяти подвига воинов роты тяжелых танков З. Г. Колобанова в сражении при обороне Ленинграда.

И мы по праву гордимся нашими ратными подвигами. В истории нашей страны мы не раз сталкивались с нашествиями врага, но неизменно отстаивали свою независимость, возможность самостоятельно определять путь своей страны, будущее своих детей и внуков. В народной памяти остаются те, кто, как танкисты роты Колобанова, не щадя себя, встали на защиту интересов своих сограждан. Подвиг во имя Родины во все времена считался самым достойным поступком среди жителей России. И в своей борьбе мы были всегда непримиримы к внутреннему врагу, предательству. Наш честный дух, несгибаемая воля и мужество защитников Отечества всегда заводили в тупик даже самые искусные зарубежные нападения и интриги!

Андрей Викторов

УЧИТЬСЯ И УЧИТЬСЯ

ШКОЛА МОЛОДОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

В сентябре стартует школа "Молодой предприниматель Ленинградской области" – это комплекс мероприятий для активных молодых людей от 14 до 30 лет.

Цикл семинаров "Школа молодого предпринимателя" – серия бесплатных практических семинаров по основам предпринимательства, которые пройдут в сентябре.

Каждый семинар состоит из трех частей: теоретической части, практического блока, который включает в себя тренинг в малых группах на развитие таких навыков, как генерация и оценка бизнес-идей, бизнес-моделирование и проектирование, и заключительной части, на которой участники смогут встретиться с успешными предпринимателями, побеседовать с ними и узнать истории их успеха.

Узнать подробности и зарегистрироваться на семинар можно на сайте: <https://obrazovatelno-konsultatsi.timepad.ru/event/36>.

Конкурс "Молодой предприниматель России" – это

возможность активных молодых предпринимателей получить ценную обратную связь от уже успешных бизнесменов Ленинградской области, а также побороться за ценные призы в различных номинациях!

Конкурсные заявки подаются до 15 сентября 2016 года в электронном виде через автоматизированную информационную систему "Молодежь России" <https://ais.fadm.gov.ru>.

Заявка должна включать регистрационную форму участника и пояснительную записку с описанием проекта (бланки прикреплены к посту).

Выездные однодневные бизнес-тренинги для молодых предпринимателей, направленные на развитие предпринимательских навыков, пройдут в разных городах Ленинградской области: для тосненцев – 14 сентября в Ульяновке.

ПОЖАРНОЕ ДЕПО

ОГОНЬ ОСТАВИЛ СЕМЬИ БЕЗ ЖИЛЬЯ

Последний летний месяц принес немало бед жителям Тосненского района. В августе зарегистрировано 13 пожаров, 14 случаев горения мусора. К сожалению, погиб один человек. О наиболее значимых происшествиях нам рассказала старший инспектор отдела надзорной деятельности и профилактической работы Ольга Абдухакова.

Наверное, самым крупным и резонансным стал пожар в Ульяновке, который произошел в ночь с 17 на 18 августа. Горел двухэтажный многоквартирный жилой дом на улице 1-й Колхозной. Дощатый дом был покрыт ондулином и обшит сайдингом. Результат пожара неутешителен: таунхаус сгорел полностью, десять семей остались без жилья и имущества. По словам очевидцев, огонь распространялся стремительно, люди в спешке покидали квартиры в чем были, не успев взять ни документы, ни деньги, ни личные вещи. Предварительная причина пожара – аварийный режим работы электроцепи дома в пределах размещения электрощита на наружной стене здания.

4 августа пожар случился в Тосно. Горел двухэтажный дом на две семьи по адресу: проспект Ленина, дом 116. В результате выгорела обстановка внутри всех помещений обеих частей. Для установления причины пожара материал проверки направлен в исследовательскую лабораторию Главного управления МЧС России по Ленинградской области.

12 августа горело на 6-й линии в поселке Рябово. Огнем уничтожены одноэтажный рубленый жилой дом и рубленая баня. После ликвидации на месте пожара обнаружен сильно обгоревший труп, предположительно хозяйки дома. Предварительная причина пожара – неосторожное обращение с огнем погибшей.

Из-за нарушений правил противопожарного режима при монтаже печного оборудования выгорела изнутри рубленая баня на улице Парковая, что в Любани. Плюс ко всем неприятностям – хозяин бани будет привлечен к административной ответственности по части 1 статьи 20.4 КоАП РФ "Нарушение требований пожарной безопасности".

Как мы уже говорили, круп-

нейший пожар августа произошел из-за аварийного режима работы электроцепи. И здесь надо отметить, что вместе с комфортом, без которого мы не представляем, как прожить, электричество несет большую пожарную опасность. Неисправности в электрооборудовании или нарушения правил эксплуатации электронагревательных приборов могут привести к пожару. А потому хотелось бы напомнить правила обращения с электрооборудованием:

– Не допускайте прокладку проводов в одиночной изоляции по горючему основанию.

– Не закрывайте электропроводку обоями, коврами.

– Не используйте бумажные абажуры на электрических лампах.

– Не допускайте скруток электропроводов.

– Не включайте в электросеть одновременно несколько потребителей тока (лампа, утюг, чайник и т. п.) с помощью тройника, так как возможна перегрузка электропроводки и короткое замыкание.

– Не используйте электронагревательные приборы самодельного (кустарного) изготовления.

Если вы заметили, что сильно нагреваются вилки, розетки, электропровода во время работы электротехники, имеется искрение и звук потрескивания в розетках, запах горящей резины или пластмассы, а также имеются следы копоти на розетках и вилках – это говорит о том, что электропроводка неисправна. Необходимо срочно принять меры по ее замене.

Напоминаем, что при возникновении любой чрезвычайной ситуации необходимо звонить в службу спасения по телефону 01. Владельцам мобильных телефонов следует набрать номер 112, 101.

Единый "ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ" Главного управления МЧС России по Ленинградской области (812) 579-99-99.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ ТОСНЕНСКИЙ РАЙОН ФЕДОРОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРЕТЬЕГО СОЗЫВА РЕШЕНИЕ от 30.08.2016 г. № 77

О внесении изменений и дополнений в решение совета депутатов Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области от 07.06.2016 г. № 66 "Об установлении земельного налога на территории Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области"

В соответствии с главой 31 Налогового кодекса Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации", руководствуясь Уставом Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области совет депутатов Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области РЕШИЛ:

1. Внести изменения в решение совета депутатов Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области от 07.06.2016 г. № 66 "Об установлении земельного налога на территории Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области":

1.1. Пункт 9 читать в следующей редакции:

"Физические лица, имеющие право на налоговые льготы, предоставляют документы, подтверждающие такое право (паспорт, справку о регистрации ф. 9, справку о доходах за 3 месяца, предшествующие обращению – сведения о пенсии, зарплате, доплатах, единовременных выплатах и иные документы), в налоговый орган по Тосненскому району в срок до 1 февраля года, следующего за истекшим налоговым периодом, либо с момента возникновения права на льготу, либо уменьшение налогооблагаемой базы.

Налогоплательщики – организации, имеющие право на налоговые льготы, должны предоставить в налоговый орган по Тосненскому району свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок и налоговую декларацию в срок до 1 февраля текущего года, следующего за истекшим налоговым периодом, либо в течение 30 (тридцати) дней с момента возникновения права на льготу".

1.2. Пункт 10 читать в следующей редакции:

"Настоящее решение вступает в силу с 01 января 2017 года и подлежит официальному опубликованию в газете "Тосненский вестник" и на официальном сайте Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет www.fedorovskoe-mo.ru".

3. Настоящее решение опубликовать в газете "Тосненский вестник" и на официальном сайте Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет www.fedorovskoe-mo.ru.

Глава муниципального образования Р. И. Ким

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ ТОСНЕНСКИЙ РАЙОН ФЕДОРОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРЕТЬЕГО СОЗЫВА РЕШЕНИЕ от 30.08.2016 г. № 78

"О досрочном прекращении полномочий депутата третьего созыва Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области"

Рассмотрев заявление депутата третьего созыва Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области Лебедева Михаила Викторовича о досрочном прекращении полномочий в связи с отставкой по собственному желанию от 12 июля 2016 года, руководствуясь пунктом 2 части 10, частью 11 статьи 40 Федерального закона от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации", пунктом 2 части 10, частью 10.2 статьи 29 Устава Федоровского сельского поселения, совет депутатов Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области РЕШИЛ:

1. Прекратить досрочно полномочия депутата Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области третьего созыва Лебедева Михаила Викторовича в связи с отставкой по собственному желанию 30.08.2016.

2. Опубликовать текст решения в газете "Тосненский вестник", разместить текст решения в сети Интернет на сайте Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области www.fedorovskoe-mo.ru в разделе "Нормативно-правовые акты совета депутатов".

3. Решение вступает в силу с момента его подписания.

4. Контроль за исполнением решения оставляю за собой.

Глава поселения Р. И. Ким

