

Тосненский Вестник

16 апреля 2016 года, суббота

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1931 ГОДУ

№ 28 (14900)

Цена в розницу свободная

НА ЗАЩИТЕ ПРАВ И ИНТЕРЕСОВ

ЧТО ВОЛНУЕТ ЛЮДЕЙ

В понедельник, 11 апреля, депутат регионального Законодательного собрания Иван Хабаров и Уполномоченный по правам человека в Ленинградской области Сергей Шабанов провели совместный прием граждан в г. Никольское.

По инициативе Ивана Филипповича в одном из помещений местной администрации состоялось совещание с участием главы администрации Станислава Шикалова и представителей Тосненского филиала АО "Газпром газораспределение Ленинградская область" по вопросу строительства распределительного газопровода к пяти частным домам, собственники которых ждут этого более 15 лет. Всего-то и нужно довести трубу длиной 200 метров, но проект забуксовал. В ходе обсуждения депутат проявил высокую осведомленность о ситуации и задавал главе администрации и газовикам конкретные вопросы. Ответы были более чем удивительны. По их мнению, только проект прокладки газораспределительной трубы диаметром 57 мм обойдется в полмиллиона рублей (дороговато для пяти домов, в которых постоянно проживают около 10 человек). Да и начинать все с нуля при существующем проекте – долго, работа не на один год. Затем в кабинет вошли и сами домовладельцы. И хотя точных ответов на свои главные вопросы: "Когда появится газ и появится ли он вообще?" – люди пока не получили, с приема они ушли воодушевленными и удовлетворенными тем, что наконец-то услышали конкретику из уст депутата и Уполномоченного. В ближайшее время Иван Хабаров и Сергей Шабанов обратятся в Совет депутатов Никольского городского поселения с просьбой скорректировать бюджет и выделить средства на проектирование прокладки газораспределительной трубы или провести экспертизу проекта 2001 года. Далее будет обращение в правительство Ленинградской области с просьбой выделить средства на строительство этой трубы. И потом каждый собственник сможет оплатить подведение газа к своему дому.

В течение двух часов депутат и Уполномоченный отвечали на вопросы жителей. Всего в этот день поступило более десяти обращений, тематика которых разнообразна – неудовлетворительное благоустройство в городе, откровенно плохая работа управляющей компании, по вине которой провалилось строительство и затопило квартиру заявителя, неудовлетворительное состояние детских площадок (нет песка), отсутствие пешеходной дорожки, обеспокоенность состоянием экологии в связи с деятельностью полигона "Красный Бор", острая нехватка запрещающих дорожных знаков и "лежачих полицейских" в микрорайоне Белая Дача, где происходили ДТП с участием пешеходов, а недавно была сбита пожилая женщина. Граждане просили разъяснить, как встать на учет нуждающихся в улучшении жилищных условий, как ускорить проведение капитального ремонта дома, как получить компенсацию за приобретение газовых баллонов и сколько стоит обмен баллона, если газовики не выдают чеки и какие-либо квитанции. Одно из обращений касалось вопроса восстановления права пользования землей. Полученное по наследству имущество располагалось на земельном участке, однако в 2014 году граждане выкупили не весь участок, а только его часть – почему так получилось, не знают и сами. Теперь дело попало в суд для исправления ситуации. Людям потребовалось подробно разъяснить их действия в связи с судом и сразу после него – в зависимости от результата.



Среди пришедших на прием была Вера Ф. – будущая мама, попросившая оказать содействие в проведении реабилитации ее мужа, который два месяца назад попал в ДТП и находится на лечении в Тосненской больнице. Иван Хабаров тут же связался по телефону с главным врачом Тосненской межрайонной клинической больницы Романом Умновым. Выяснилось, что пациент находится под непрерывным наблюдением медиков в Тосненской КМБ, состоялся консилиум с участием врачей областной больницы. Специалисты примут решение о дальнейших шагах и мероприятиях в отношении пациента. Несколькими днями ранее, 7 апреля, Вера Ф. письменно обратилась с этой же просьбой к Уполномоченному. В тот же день Сергей Шабанов просил председателя областного комитета по здравоохранению С. Вылегжанина вмешаться в ситуацию и принять необходимые меры. Депутат успокоил заявительницу, что ситуация находится под контролем квалифицированных, компетентных и опытных врачей: "Очень скоро и мы, и вы

получим информацию о реальном состоянии здоровья вашего мужа, о том, что ему уже сделано, что еще предстоит сделать и что планируют врачи".

На встрече с населением присутствовал и глава администрации Никольского городского поселения С. Шикалов, который активно участвовал в беседе и развернуто отвечал на вопросы граждан.

Всем жителям в этот день были даны необходимые разъяснения, консультации и рекомендации. Обращения, требующие детального рассмотрения, приняты в работу.

Прием показал, что вот такая совместная работа Уполномоченного и депутата Законодательного собрания Ленинградской области весьма эффективна. Сергей Шабанов как юрист быстро оценивал ситуацию, вникал в суть документов и давал точные оценки и рекомендации. Иван Хабаров очень хорошо ориентировался в местных проблемах, их тонкостях. С каждым человеком, пришедшим на прием, Иван Филиппович был внимателен, чуток, терпелив. Слушал, не перебивая. Знание лю-

ЗНАЙ НАШИХ!

ШКОЛЬНИКИ ИЗ ТОСНО НА КОСМОДРОМЕ "ВОСТОЧНЫЙ"

Во Всероссийском детском конкурсе "Мы – дети Галактики!" главный приз – поездка на космодром – досталась команде из города Тосно.

Учащиеся из средней школы № 4 города Тосно победили в номинации "Научная битва юных прогрессоров" и завоевали право ехать на самый современный в мире космодром "Восточный" в Амурской области. Награждение финалистов прошло в канун Дня космонавтики в атриуме Петропавловской крепости. Школьников поздравил Герой России космонавт Павел Виноградов.

Конкурс посвящен 55-летию первого полета человека в космос – 12 апреля 1961 года Юрий Алексеевич Гагарин на космическом корабле "Восток" облетел Землю. В конкурсе также участвовали команды из Выборгского, Гатчинского, Кингисеппского районов и Сосновоборского городского округа.

Пресс-служба
правительства ЛО

Об этих замечательных ребятах газета обязательно напишет, как только они вернутся из удивительного путешествия.

дей, руководителей, бюджетного процесса позволяло на месте находить решения и компромиссы.

Уполномоченный и депутат договорились о дальнейшем взаимодействии – совместных приемах и поездках по району, что, несомненно, позволит быстрее добиваться эффективных результатов по защите прав и законных интересов простых людей.

Помощник депутата
Законодательного собрания
Ленинградской области
Пресс-служба Уполномоченного по правам человека в
Ленинградской области

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

С 1 апреля открылась основная подписка на 2 полугодие 2016 года. Это возможность оформить подписку на ваши любимые издания, представленные в каталогах разных агентств.

Подписная стоимость "Тосненского вестника": до адресата – 472 руб. 32 коп., до востребования – 433 руб. 14 коп.

Для ветеранов, участников ВОВ, инвалидов 1, 2 групп ФГУП "Почта России" на 2 полугодие 2016 г. предоставляет скидку на многие центральные издания и на районную газету.

Подписная стоимость "Тосненского вестника": до адресата – 395 руб. 10 коп., до востребования – 363 руб. 78 коп.

Подписаться можно во всех отделениях почтовой связи, на почте и у почтальонов.

Для оформления подписки юридическими лицами необходимо отправить заявку в отдел подписки Тосненского почтамта по т./ф. (8-813-61) 2-14-33 или на электронный адрес: Marina.Chaykovskaya@russianpost.ru

Всю интересующую вас информацию о подписных изданиях можно получить по тел. (8-813-61) 2-14-33.

Будем рады видеть вас в наших отделениях связи.



ВСЕ ИДЕТ ПО ПЛАНУ

В середине марта в администрации Тосненского муниципального района состоялось очередное заседание комиссии по противодействию коррупции.

В сообщении начальника отдела муниципальных закупок Андрея Якубовича речь шла о результатах мониторинга и выявления коррупционных рисков в деятельности администрации МО Тосненский район.

Он сказал, что в 2015 году вся информация по закупкам размещалась на официальном сайте РФ (www.zakupki.gov.ru). В свободном доступе там были опубликованы план-график размещения заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для нужд администрации МО Тосненский район, извещения о проведении закупок, протоколы единой комиссии администрации района по каждой процедуре, информация по заключенным контрактам, а также поэтапное их исполнение.

Основными способами размещения муниципального заказа были электронные аукционы – как наиболее эффективный способ расходования бюджетных средств. В прошлом году администрация муниципального района провела 336 процедур с применением конкурентных способов закупок (конкурсов, электронных аукционов, запросов котировок). Применение конкурентных способов закупок позволило развивать в Тосненском районе добросовестную конкурен-

цию. Фактов, ограничивающих свободную конкуренцию участников аукционов, немотивированного отклонения заявок, а также участия в работе единой комиссии заинтересованных лиц выявлено не было. Закупки проходили только на основании торгов. В торгах не участвовали лица, находящиеся в реестре недобросовестных поставщиков.

О выполнении своих планов по противодействию коррупции отчитались перед районной комиссией специалист Любанской городской администрации Михаил Тарабанов и глава администрации Тельмановского сельского поселения Алексей Воронин.

Заместитель главы администрации МО Игорь Цай говорил об исполнении поручений губернатора Ленинградской области по созданию механизма противодействия фактам коррупции в деятельности муниципальных служащих сферы ЖКХ и дорожного хозяйства. По мнению членов комиссии по противодействию коррупции Тосненского муниципального района, нужно чаще заслушивать отчеты организаций, которые получают бюджетные деньги на осуществление своей основной деятельности, в том числе строить и реконструируют дороги и социальные объекты.

● Каждый житель Ленинградской области вправе рассказать о злоупотреблении служебным положением, даче или получении взятки, позвонив на горячую линию "Нет коррупции!". Телефон доверия – 812-710-78-18 – работает при областной комиссии по координации работы по противодействию коррупции в 47 регионе.

● О выявленных фактах коррупции жители Тосненского района в будние дни с 9.00 до 17.00 могут также сообщить по телефону 8 (813-61) 2-23-51.



ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

В РОССИИ, В ОБЛАСТИ, В РАЙОНЕ

Кто-то наблюдательный верно подметил: коррупция гуляет по планете и особенно надолго задерживается в отдельных местах вроде нашей страны. А ведь в этом есть немалая доля истины.

Да и как не быть, если в средствах массовой информации то и дело всплывают факты присвоения средств государственного бюджета, с завидным постоянством имеющее место при строительстве важнейших социальных объектов федерального значения. Достаточно вспомнить нашу историю, случившуюся при строительстве космодрома "Восточный", где, по данным следствия, было расхищено свыше 5 млрд рублей. Не менее впечатляют и почти 100-миллионные хищения, обнаруженные при строительстве объектов саммита АТЭС во Владивостоке. А чего стоят коррупционные скандалы в коммерческих структурах "Оборонсервиса", в Росэнергоатоме, в Сколково, а также недавние аресты коррумпированных губернаторов нескольких российских регионов? Хотя коррупционеры живут не только в столицах и больших городах. Провинция – тоже не промах. Там среди самых проблемных областей – ЖКХ, устройства детей в детсады и школы, медицинская помощь.

Не случайно в России вопрос борьбы с коррупцией ставится все серьезнее и все ужесточается антикоррупционное законодательство. Вспомним основные законодательные акты, регулирующие вопросы борьбы с этим злом, принятые на всех уровнях власти.

ЗАКОН О БОРЬБЕ С КОРРУПЦИЕЙ

● Федеральный закон от 25 декабря 2008 года № 273-ФЗ "О противодействии коррупции" вступил в силу с 10 января 2009 года. В этом документе закрепляются основные принципы противодействия коррупции, а также организационно-правовые основы предупреждения и борьбы с ней. На основании Закона признаком коррупции является незаконное использование лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства, сопряженное с получением выгоды, либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими лицами.

КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ

● Федеральное антикоррупционное законодательство постоянно совершенствуется и изменяется. Так, своим указом от 1 апреля 2016 года Президент Владимир Путин утвердил Национальный план противодействия коррупции на 2016–2017 годы. Приоритетной является тема конфликтов интересов у госслужащих, то есть ситуация, при которой личная заинтересованность человека может повлиять на процесс принятия решения и нанести ущерб интересам общества либо компании, являющейся работодателем сотрудника. При этом проблема конфликта интересов актуальна как для частного бизнеса, так и для государственных служащих. А потому она ставится во главу угла.

● По данным, которые привел Владимир Путин, только за 9 месяцев 2015 года по уголовным делам о коррупции осуждено свыше 8800 человек. Почти 11 тысяч должностных лиц были привлечены к дисциплинарной ответственности за нарушение антикоррупционных стандартов.

● Согласно национальному плану противодействия коррупции, правительство должно проверить, как чиновники предотвращают конфликты интересов. Генпрокуратура же должна проверить, как соблюдают требования закона в этой сфере главы регионов, мэры и министры (до 1 сентября 2017 года). В рамках работы с кадрами Генпрокуратура должна уже до 1 ноября 2016 года проанализировать "практику информирования" правоохранителей госорганов о ставших известными им фактах несоблюдения госслужащими запретов". Генпрокуратура будет проверять соблюдение антикоррупционных требований, в том числе при распоряжении земельными участками и закупках лекарств и медицинской техники. И совместно с МИДом, Минюстом и Росфинмониторингом она должна до сентября определиться с органом, который будет выявлять, арестовывать и возвра-

щать из иностранных юрисдикций активы, полученные в результате коррупционной деятельности, а также выявлять счета граждан РФ в иностранных банках в случаях, предусмотренных законом.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЗАКОН

● 31 мая 2011 года Законодательное собрание Ленинградской области приняло региональный закон "О противодействии коррупции в Ленинградской области". В частности, закон обязывает органы государственной власти и МСУ постоянно проводить антикоррупционный мониторинг по наблюдению, выявлению, анализу, оценке и прогнозу коррупции, коррупциогенных факторов, а также реализации мер по противодействию коррупции, осуществлять антикоррупционную экспертизу нормативных правовых актов и их проектов.

● Согласно закону в регионе создана комиссия по противодействию коррупции. В нее входят представители Законодательного собрания и правительства Ленинградской области, контрольно-счетной палаты, общественной палаты, федеральных и отраслевых органов исполнительной власти Ленинградской области, органов местного самоуправления Ленобласти. С 2015 года, на основании изменений в областной закон "О противодействии коррупции", эта комиссия является постоянно действующим координационным органом при губернаторе Ленинградской области.

● В 2016 году комиссия по координации работы по противодействию коррупции в Ленинградской области будет работать в соответствии с новым Национальным планом по противодействию коррупции и планом противодействия коррупции в Ленинградской области на последующие годы.

● В своем послании Федеральному собранию Российской Федерации Президент Российской Федерации В. Путин акцентировал внимание на том, что коррупция – это препятствие для развития России. Коррупция является одной из самых серьезных проблем России, дестабилизируя экономику, нарушая права человека, подрывая принципы справедливости и провоцируя социальную напряженность в обществе.

● В 2016 году особое внимание будет уделяться повышению уровня противодействия коррупции в органах исполнительной власти, на муниципальном уровне, в социальной сфере. Речь идет о взаимодействии государственных и муниципальных органов Ленинградской области с правоохранительными органами и органами прокуратуры по проведению мероприятий по профилактике, выявлению и пресечению коррупционных проявлений, а также взаимодействию с институтами гражданского общества.

● На основании областного закона разрабатываются годовые планы мероприятий по противодействию коррупции в Ленинградской области. Там особо подчеркивается, что каждый установленный факт коррупции в органе исполнительной власти необходимо предавать гласности.

ЗАКОНЫ

МЕСТНОГО МАСШТАБА

● В областном законе "О противодействии коррупции" есть такие строки: "В органах местного самоуправления Ленинградской области по решению их руководителей может создаваться совещательные органы, осуществляющие деятельность в области противодействия коррупции, из числа представителей указанных органов. В деятельности указанных органов могут принимать участие представители общественных объединений (организаций), научных, образовательных и иных организаций и лица, специализирующиеся на изучении проблем коррупции". В связи с этим в МО Тосненский район депутатами утверждается план (программа) противодействия коррупции, который принимается на основании решения районного совета депутатов от 18.11.2011 № 125 "О противодействии коррупции в муниципальном образовании Тосненский район".

● Не первый год в администрации Тосненского муниципального района действует комиссия по противодействию коррупции, которую возглавляет глава администрации Владимир Дернов.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

ПО ДАННЫМ ПРОКУРАТУРЫ

В феврале этого года прокурор Ленинградской области Станислав Иванов провел расширенное заседание коллегии областной прокуратуры, где обсуждались итоги работы за 2015 год и задачи на 2016 год. В своем докладе глава ведомства особо подчеркнул, что важнейшим направлением работы прокуратуры остается противодействие коррупции. В ходе надзорной деятельности выявлено свыше 3600 нарушений законодательства в данной сфере, к дисциплинарной ответственности привлечено 989 должностных лиц, к административной – 152 должностных и юридических лица. По результатам прокурорских проверок возбуждено 22 уголовных дела. Станислав Иванов признал, что необходима организация системного надзора за принятием правоохранительными органами всех мер по возмещению ущерба от коррупционных преступлений. Пока же обеспечено возмещение лишь 15,5% от причиненного ущерба по уголовным делам.

В ноябре прошлого года в прокуратуре Ленинградской области состоялось координационное совещание руководителей правоохранительных органов по борьбе с преступностью. Участники совещания обсудили результаты работы в сфере борьбы с коррупцией. В ходе выступления отмечено, что за 9 месяцев прошлого года на территории Ленинградской области было выявлено 325 преступлений коррупционной направленности. Характер большинства преступлений – мошенничество, присвоение или растрата, служебный подлог. Но большая часть преступных деяний, по мнению правоохранителей, остается вне поля зрения закона.

Тосненской городской прокуратурой была проведена проверка исполнения администрациями городских и сельских поселений Тосненского района требований законодательства о противодействии коррупции. Установлено, что в 10 администрациях муниципальных образований района не разработан нормативный правовой акт, регламентирующий порядок проведения антикоррупционного мониторинга.

Между тем областным законом "О противодействии коррупции" установлены организационные основы предупреждения коррупции в Ленинградской области и борьбы с ней, минимизации и ликвидации последствий коррупционных правонарушений. Закон предусматривает необходимость проведения органами местного самоуправления антикоррупционного мониторинга, в ходе которого должен проводиться сбор информации, анализ документов, проведение опросов, обработка и анализ полученных данных с целью оценки состояния коррупции, коррупциогенных факторов и результативности мер противодействия коррупции. Органы местного самоуправления Ленинградской области в пределах своих полномочий размещают на официальных сайтах Интернета информацию о своей деятельности и о реализации мер по профилактике коррупции. Отсутствие нормативных правовых актов, регламентирующих порядок и сроки проведения антикоррупционного мониторинга, свидетельствует о нарушении федерального и регионального законодательства о противодействии коррупции.

На имя глав администраций поселений Тосненского района внесено 10 представлений с требованием о разработке и принятии соответствующих нормативных правовых актов по проведению антикоррупционного мониторинга.

prokuratura-lenobl.ru

ЛЕГЕНДЫ БДТ ВОШЕЛ ЧЕРЕЗ ОКНО

"Талант – непрерывность усилий". Этот афоризм был самым любимым у актера Ефима Копеляна, он следовал ему всю свою жизнь. 12 апреля исполнилось 104 года со дня его рождения. Один из легендарных мастеров ленинградского БДТ, он был "социальным героем", играл роли классического репертуара и характерные, играл в комедиях и трагедиях. В одном из интервью Ефим Копелян рассказывал: "В характере героя для меня важнее всего не заданность, а, скорее, даже неожиданность превращений". Поразительно было его умение молчать и думать на сцене, тревожа воображение зрителей. Товстоногов занимал Копеляна по

КАЖДАЯ РОЛЬ – ОТКРОВЕНИЕ

Уже больше сорока лет Ефима Копеляна нет в живых. Однако легенды о нем в БДТ передаются из поколения в поколение. Рассказывают, что одному молодому актеру с непомерными амбициями Копелян иронично посоветовал: "Если у тебя нет таланта, а ты хочешь играть Шекспира, то стой с алебардой возле Гамлета всю свою жизнь".

Старейший питерский журналист Лев Сидоровский в одном из интервью задал Ефиму Захаровичу вопрос о его любимой роли. Вот дословный ответ: "Актеры часто говорят – несыгранная. Я же свою любимую роль сыграл. Это Вершинин в "Трех сестрах".

МГНОВЕНИЯ ЕФИМА КОПЕЛЯНА

И на сцене, и в жизни актер не расставался с усами. Он рассказывал: "Сбрил я их как-то, но Георгий Александрович не оценил. "По-моему, – говорит, – вы сразу потеряли индивидуальность". Естественно, я за свою индивидуальность очень испугался и решил срочно обрести ее вновь".

Вспоминает Олег Басилашвили: "Копелян не выделялся ни высоким ростом, ни громким голосом. На сцене он был прост и, казалось, маловыразителен, однако его персонажи всегда жили насыщенной внутренней жизнью. Каждая из его ролей была откровением, но все его персонажи были похожи только на одного человека – на Ефима Копеляна". Актер и режиссер Артем Карапетян рассказывал о Копеляне: "Я уже говорил, что Копелян очень много работал. Стоит добавить, что помимо спектаклей и съемок он много трудился на дубляже иностранных фильмов, прекрасно читал. Оставаясь за кадром, он умудрялся быть значительным и зримым. Как же достигалась огромная выразительность его чтения? Ведь он читал без ярких красок, почти не интонируя. Читал так, как Жан Габен играл. С непроницаемым, как маска, лицом, практически без мимики, но зато в этой сухости, в скупости жестов угадывались такая мощь и воля, что малейшее движение, взгляд, поворот головы превращались в событие".

Он нередко озвучивал художественные, документальные и научно-популярные ленты. Глубокий и выразительный голос Копеляна читал текст от автора в фильме "Семь нот в тишине", "Встречи с Горьким" и "Память". Можно с полной уверенностью сказать, что успех Штирлица Вячеслава Тихонова в равной мере разделит с Копеляном.

Кино

Кинорежиссеры тоже называли Копеляна нашим Жаном Габеном: на французского актера он был похож и внешне, и масштабом личности. На что актриса Зинаида Шарко неизменно отвечала: "Жан Габен – это их Фима Копелян". В начале 50-х Копелян начал активно сниматься в кино. До сих пор помнят зрители его роли в картинах тех времен "Как Вас теперь называть?", "Время, вперед!", "Интервенция". Затем были яркие роли в трилогии о Неуловимых (атаман Бурнаш), в лентах "Преступление и наказание", "Старая крепость" (1973), "Соломенная шляпка" (1974). Но сам актер считал себя в первую очередь человеком театра. И в этом – правда.

Он сыграл почти в 70 фильмах, часто – в эпизодах. Заговорили же о нем как о новом имени в советском кинематографе после роли Саввы Морозова в фильме о революции "Николай Бауман". Эта роль принесла Копеляну звание лауре-

ата Всесоюзного кинофестиваля в номинации "Премии за актерскую работу" за 1968 год. Всего Копелян снимался ежегодно в пяти-шести фильмах, а за всю свою карьеру сыграл более чем в 80 фильмах. Лишенный суеверий, он не боялся "погибать" на экране: "Опасные гастроли", "Преступление и наказание", "Вечный зов".

Но самая известная роль Копеляна в кино осталась за кадром – роль автора в фильме "Семнадцать мгновений весны". Здесь раскрылся блестящий талант Ефима Копеляна как чтеца. Получился неповторимый дуэт: молчаливый Штирлиц в облике Вячеслава Тихонова и его внутренний голос – Ефим Копелян. Приезжая в Москву на озвучивание очередной серии, актер сообщил группе: "Я у вас не Ефим Захарович, а Ефильм Закадрович". Копелян обладал буквально взрывным чувством юмора. Атаман Бурнаш, которого сыграл актер в "Неуловимых мстителях", сказал всего несколько фраз, но и они ушли в народ: "Все, Гриня, отработался! Ку-ку!".

ВАЛЬС ИХ ЛЮБВИ, ИХ СУДЬБЫ

В Тосненском СКК "Космонавт" прошел вечер-портрет, посвященный народным артистам СССР, актерам Санкт-Петербургского драматического театра им. Г. А. Товстоногова Ефиму Копеляну и Людмиле Макаровой.

О звездной семейной паре, их жизни и творчестве рассказала заместитель художественного руководителя БДТ, заслуженный деятель искусств Ирина Шимбаревич. Интересны были ее личные воспоминания, так как Ирина Николаевна была близким другом этой семьи и дружила с Людмилой Макаровой до самых последних дней актрисы. "Умей держать удар, не показывай, что тебе плохо, и радуйся каждому дню" – в этом вся Люся", – вспоминала она наставления Макаровой. Как выяснилось, Людмила Иосифовна любила Тосно, часто бывала в нашем городе, так как здесь у нее была дача. И выращивала на своем участке роскошные пионы.

Гостя из Санкт-Петербурга зачитала отрывки из писем, которые актриса передала ей перед тем, как уйти из жизни. "Твой неистовый Роланд", "Твой венецианский мавр", "Твой Пиквик-младший" – подписывался Копелян, отправляя письма

жене во время войны (они служили тогда в разных театрах), и шуточно прибавлял: "Я гипертонически тоскую...".

Ефима Копеляна не стало в 1975 году. Людмила Макарова пережила мужа почти на 40 лет и умерла в 2014 году в возрасте 92 лет. Это был великий актерский и человеческий дуэт мужчины и женщины. Их любовь к сцене была больше чем любовь.

Сегодня наш рассказ – о неподражаемом Ефиме Копеляне. В БДТ его называли "наш Габен", отдавая дань его мужественной и сдержанной простоте – на сцене и в жизни. Можно без преувеличения сказать, что голос Копеляна знает вся страна – ведь именно он читал текст от автора в культовом телесериале "Семнадцать мгновений весны".

О жизни и творческой судьбе Людмилы Макаровой читайте в одном из следующих номеров "Тосненского вестника".



БИОГРАФИЯ

Ефим Копелян родился 12 апреля 1912 года в городе Речице Гомельской области, в Белоруссии, в семье лесозаготовителя. В этой семье все любили искусство, два брата Ефима впоследствии стали художниками. Еще в детстве Ефим Копелян был уверен, что тоже станет художником или архитектором.

После окончания школы в 1929 году приехал в Ленинград и некоторое время работал токарем на заводе "Красный Путиловец".

Затем учился на архитектурном факультете Академии художеств. Ради заработка участвовал в массовках в спектаклях Большого драматического театра и в конце концов поступил в студию при театре.

Окончив студию в 1935 году, был принят в труппу этого театра, в котором работал больше сорока лет, до конца жизни. С приходом Г. А. Товстоногова на пост главного режиссера стал одним из ведущих актеров БДТ.

Во время Великой Отечественной войны, в 1941–1943 годах, Ефим Копелян служил во фронтовом театре народного ополчения.

Ефим Копелян – народный артист СССР (1973 г.), лауреат Всесоюзного кинофестиваля в номинации "Премии за актерскую работу".

Государственную премию РСФСР им. братьев Васильевых он получил уже посмертно, в 1976 году, за телевизионный фильм "Семнадцать мгновений весны".

Стрельчика. Он стоял молча, весь какой-то... И я все поняла... Фима умер от второго инфаркта... Ему было 62 года... Это случилось перед праздниками, врачи ушли домой, он оказался почти без присмотра. Мне потом многие советовали подать на них в суд. Какой в этом смысл? Зачем? Человека нет, что я буду разбираться, доставлять еще кому-то неприятности?...".

Ефим Копелян скончался 6 марта 1975 года. Когда он умер, Товстоногов сказал: "Из театра ушла совесть". Похоронен на Литераторских мостках в Санкт-Петербурге. *Подготовила С. Чистякова*

рис театра, Людмиле Макаровой. Пожились они в 1941 году, в мае, перед самой войной, а познакомились в театре.

В 1948 году у Ефима Копеляна и Людмилы Макаровой родился сын Кирилл. К сожалению, позже с ним случилось несчастье: сын звездных родителей, тоже актер, он рано ушел из жизни. Людмила Макарова рассказывала: "Кирилл был неплохим артистом. Но случилась жуткая история. Его избил до полусмерти, едва вытащили из комы. Он – инвалид первой группы... Это моя печаль. И мой крест. Наверное, я в чем-то согрешила...".

О том, каким был Ефим Копелян в быту, Макарова вспоминала: "У Копеляна было потрясающее чувство юмора. Хотя вид у него был довольно грозный. И некоторые наши ребята, особенно молодые или новички, кто плохо его знал, немного даже побаивались его. А он был замечательным, справедливым, добрым, очень смешливым человеком.

Очень любил играть в карты. Другой приводил домой, был очень открытым. У нас не было богатства, хотя в последнее время Фима довольно много снимался в кино. Была машина. И дача, купленная пополам с моей мамой. Когда люди приходили, у нас всегда была хотя бы квашеная капуста. И водочка. Он так мне и говорил: "Значит, так. Сегодня мы будем играть (в карты). Купи поллитрочки. И капустку поставь. Больше нам ничего не надо". В преферанс он играл замечательно! С юмором. Я сидела в другой комнате и просто наслаждалась..."

"ИЗ ТЕАТРА УШЛА СОВЕСТЬ"

В начале 1975 года Ефим Копелян лег в больницу в Мельничном Ручье под Ленинградом, куда он попал накануне премьеры спектакля "Три мешка сорной пшеницы". Дома артист почувствовал себя плохо, и осматривший его врач диагностировал инфаркт. После двухмесячного лечения Копелян пошел на поправку, и врачи собирались его выписать. Людмила Макарова вспоминала: "6 марта я навестила его в больнице. Он был бледен, но на что не жаловался. В больнице было довольно холодно, неуютно, и я ему сказала: "Слушай, поедем домой, хватит тебе здесь лежать". Он говорит: "До конца лечения немножко осталось, я доживу здесь, сейчас пообедаю, отдохну". Я передала ему теплые ботинки, поменяла белье. И он пошел провожать меня на автобусную остановку. Это было в три часа дня. А вечером, спустя три часа после нашего расставания, возвращающаяся домой. А у подъезда – почти вся труппа и врач наш из БДТ. Говорит осторожно: с Фимой хуже стало. Тут я глянула на

СЕМЬЯ

Вся его жизнь – и творческая, и личная – была связана с ленинградским БДТ. Здесь же Ефим Копелян нашел и свое личное счастье. Он женился на одной из лучших акт-



РАЗДУМЬЯ НАД ВЕЧНЫМ

В выставочном зале Тосненского историко-краеведческого музея прошла выставка, посвященная памяти художника, философа Григория Немцова.

Григорий Григорьевич ушел из жизни в конце прошлого, 2015 года, оставив большое художественное наследие. Среди картин, написанных им в разное время, немало прекрасных пейзажей и натюрмортов, которые сегодня находятся во многих частных коллекциях российских и зарубежных собирателей живописи. Большую часть экспозиции составили циклы философских работ, никогда не выставлявшиеся при жизни художника. На выставке зритель увидел другого Григория Немцова.

Художник родился в 1948 году в Узбекистане. Волею судьбы жил в разных регионах страны – от Сибири до Кавказа. С 1971 года обосновался в Санкт-Петербурге, потом переехал с женой Галиной в Тосно. Рисовал всегда, но серьезно живописью занялся с 1963 года. Увлекался дадаизмом, потом сюрреализмом, углубленно изучал разные направления в искусстве. Григорий Немцов постигал сложную науку живописи в училище им. Штиглица, затем в Московском технологическом институте. Сформировал собственную теорию сюрреализма и с 1989 года создавал творческие работы, руководствуясь этой теорией.

Первые авторские выставки Григория Немцова появились в 1990 году. Спустя год им была создана творческая группа "Зона-6", в которую вошли Олег Обносов, Геннадий Rogozный, Анатолий Ясинский, Ольга Юргинсон и другие художники. Вместе с ними Григорий Немцов провел девять выставок в Санкт-Петербурге и области. В 1992 году в Государственном музее истории Санкт-Петербурга была развернута персональная экспозиция Григория Немцова. Через год была организована передвижная картинная галерея "Гамаюн" с его участием.

Вместе с супругой Григорий Немцов представлял выставки в Тосненском историко-краеведческом музее, активно участвовал в экспозициях, посвященных Дню художника. В этом году исполняется 20 лет с того времени, как 6 марта Немцовы предложили праздновать День художника (в честь дня рождения выдающегося художника всех времен – Микеланджело Буонарроти). В 2003 году мы открыли в музее первую выставку, посвященную этому Дню. С того времени прошло 13 лет, и каждый год 6 марта здесь собирались художники и отмечали свой профессиональный праздник.

2003 год – первая региональная выставка в музее, посвященная Дню художника.

2005 год – мероприятие в честь 530-летия со дня рождения великого итальянского мастера – Микеланджело Буонарроти – "Рождает жажда жажду...".

2007 год – выставка, посвященная памяти талантливого тосненского художника Геннадия Rogozного.

2008 год – четвертая региональная выставка "Мир искусства-2008".

2009 год – пятая региональная выставка, посвященная Дню художника, "Творчество без границ". На ней присутствовал в качестве почетного гостя Генеральный консул Италии в Санкт-Петербурге господин Фаити Сальвадоре с супругой.

2011 год – восьмая региональная выставка, посвященная Дню художника, "Весна, как женщина, прекрасна!".

На посмертной выставке Григория Немцова "В поисках истины" было представлено 17 картин. Его живопись – это рассказ о бытии человека и его сущности в этой жизни, где переплетаются подробности и случайности, драмы и коллизии, фарс и трагедия. Это картины – раздумья над вечными проблемами нашего земного сосуществования в бесприютном, по мысли художника, пространстве бесконечного времени. В каждой из этих работ отражены духовные поиски автора – поиски истины. Картины разбиты по тематическим циклам.

Катрен "Четыре времени любви". Каждая из работ цикла посвящена размышлениям автора над темами любви и страсти, природы и времени. Названия говорят сами за себя – "Вечная весна", "Незабываемое лето", "Неизбежность осени", "Терпкий вкус зимы". Большую смысловую нагрузку в сюжетном контексте несет образ граната (символ брака, любви и времени в Древней Греции).

Проблемы антропологического существования человека нашли отражение в цикле работ "Категории реальности". "Возможность выбора" – одна из главных философских проблем для человека. В этом смысл первой картины. Каждый день нас раздирает противоречие между желаемым и действительным, каждую минуту мы несем свой крест. Но после выбора пути человек идет по дороге в неизвестность, пытаясь осветить себе грядущее "фонарем надежды".

Множественности философских воплощений "я" посвящен следующий триптих Григория Григорьевича "Искал я, истощая зренье, свой лик до мирсотворенья". Картина "Супер-Эго, Я, Оно" рассказывает о сложном взаимодействии трех компонентов структуры личности (Оно – бессознательное, Я – сознательная часть личности и Суперэго – моральная часть психологической структуры личности) в жизни каждого человека.

Религиозная тематика представлена в цикле работ "Апокриф от Григория" (неканоническое описание жизни Иисуса). Картина "Перед началом времени" посвящена знаменитому библейскому сюжету на тему Благовещения. Работа "Знамение" отражает понимание художником следующего этапа жизни сына Божьего. Мертвый голубь в терновом венце олицетворяет нравственную гибель современного мира, потерю моральных и этических ценностей после распятия Иисуса. Но не все потеряно. Есть надежда на исправление несовершенства человека, как есть и надежда на "Преображение" Христа, который изображен на следующей картине цикла еще как человек, но и уже как Бог. Его взгляд и погружен в себя, и неотрывно смотрит на нас. В нем печаль, недоумение, укоризна, но и прощение. Завершает цикл картина "Упование", посвященная тройственному воплощению сущности Бога.

Работы Григория Немцова заставляют зрителя остановиться и подумать о смысле жизни, о предназначении человека, о его помыслах и делах.

Н. Юценко,
директор Тосненского
историко-краеведческого музея,
А. Петров,
старший научный сотрудник



ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ ОТ ВИВАЛЬДИ ДО ДЖАЗА



Пятый районный конкурс ансамблевого музицирования "Фантазия" собрал в Любанской детской школе искусств юных исполнителей не только из Тосненского района, но и из Санкт-Петербурга.

Игра в ансамбле привлекает в равной мере как серьезных, вдумчивых артистов, так и начинающих музыкантов. Она дает огромный потенциал для развития способностей учащихся: расширяет музыкальный кругозор, интеллект, воспитывает и формирует художественный вкус, понимание стиля, формы, содержания исполняемого произведения. Появляется смысл занятий, и ребенок ощущает успех – источник внутренних сил и мотивации. Радость и удовольствие от совместного музицирования с первых дней обучения – залог интереса к этому виду искусства. Возможность ознакомления с музыкальной литературой различных художественных стилей и эпох развивает эмоциональную сферу, слух, память, ритм, технику.

В программе конкурса "Фантазия" звучала классическая и современная музыка разных стилей, эпох и жанров: от древней византийской каланды и музыки Вивальди до народных песен, джазовых композиций и сцен из музыкальной сказки. Все победители получили грамоты, дипломы и памятные подарки.

Лауреатом III степени стал фортепианный дуэт East end West (Зоя Родионова и Анна Кабанова; педагог Нурминской ДШИ Д. Синеглазова, концертмейстеры С. Емец и В. Синеглазов).

Диплом III степени был вручен инструментальному ансамблю Ульяновской ДМШ (Мирослава Родионова (скрипка) и Серафима Алексеева (фортепиано), преподаватель В. Гриневиц).

Третье место присуждено вокальному ансамблю Любанской ДШИ (Даниил Шевляков, Александра Дианова, Мария Братина, Соня Букреева, Мария Ласлова, Елизавета Гордейчик, Виктория Ильина и Владислав Сивцов; преподаватель Н. Габбасова, концертмейстер А. Левандовская).

Диплом за второе место получил ансамбль скрипачей Нурминской ДШИ (Мария и Мирон Абраменко; педагог Л. Демко, концертмейстер Д. Синеглазова) и квартет гитаристов Тосненской ДШИ (Вячеслав Гаврилов, Александр Сидоров, Святослав Чайковский и Дмитрий Киров; преподаватель С. Григорьева).

Обладателем диплома II степени также стал джазовый ансамбль Jazz Bugs: София Густова (вокал), Пелагея Ключ (фортепиано), Марк Дончевский (фортепиано), Илья Брагин (ударные), Матвей Белых (бас-гитара) Санкт-Петербургской ДШИ № 19. Руководитель К. Синеглазова.

Диплом I степени получило трио гитаристов Тосненской ДШИ (Сергей, Александр и Анастасия Корчагины, педагог Т. Ушакова) и ансамбль гитаристов Ульяновской ДШИ (Диана Товтын и Ангелина Мамадалиева, преподаватель Е. Словогородская).

Лауреатом I степени также стал вокальный дуэт Нурминской ДШИ (Дарья и Анна Галат, педагог И. Черепенина, концертмейстер Д. Синеглазова). Интересно, что среди лауреатов конкурса именно ансамбли братьев и сестер звучали наиболее органично и убедительно, что



позволяет надеяться на возрождение интереса к домашнему, семейному музицированию. В ансамблевом музицировании важен не только конечный результат, но сам процесс игры, процесс партнерства, сопереживания и сотворчества.

Гран-при конкурса "Фантазия" было присуждено джазовому ансамблю Jazz Kids Junior Санкт-Петербургской ДШИ № 19. В составе ансамбля: Анастасия Соловьева (вокал), Вероника Шахтарина и Вероника Григорьева (фортепиано), Василий Кетлинский (бас-гитара), Касьян Лекус (ударная установка), Марта Бобрицкая (перкуссия), Александр Горбач и Павел Еремин (альт – саксофон). Руководитель – преподаватель В. Черных и Д. Синеглазова.

Мы поздравляем всех участников и лауреатов конкурса, желаем юным музыкантам и их педагогам успехов, много ярких музыкальных открытий и творческих фантазий!

М. Чернышова

ТЕПЛЫЕ СТРОКИ ТАКИМ, КАК ОНА, ЦЕНЫ НЕТ

Вот уже 10 лет работает в нашем отделении почтовой связи поселка Тельмана начальник Валентина Владимировна Морозова. Это замечательный человек и добросовестная труженица. Когда надо, может заменить и оператора, и кассира. Со всем справляется быстро, умело. С клиентами всегда доброжелательна, приветлива. И в коллективе ее уважают, со всеми легко находит общий язык. Она все сумела организовать так, что наше почтовое отделение на хорошем счету. Таким руководителям, как Валентина Владимировна, цены нет.

Хочется от всей души поблагодарить ее за отличную работу, умение ладить с людьми. Дай бог здоровья ей, а также ее родным и близким, благополучия и всего самого наилучшего.

А. Назарова

ПРОИСШЕСТВИЯ ДТП В ЧУДСКОМ БОРУ

В Тосненском районе автомобиль вылетел с дороги. Водителя пришлось извлекать спасателям.

ДТП произошло вечером 30 марта в поселке Чудской Бор. Из искореженного автомобиля мужчину с помощью специального оборудования вырезали спасатели. На месте происшествия работали дежурные 87-й пожарной части и поисково-спасательного отряда города Тосно, в общей сложности восемь человек и две единицы техники. Пострадавшего доставили в Тосненскую клиническую межрайонную клинику больницу.

СБИЛ СЕМЬЮ С ДВУМЯ ДЕТЬМИ

В Колпино задержали водителя, сбившего четырех человек на пешеходной дорожке. Перед этим он протаранил четыре автомобиля, припаркованных в поселке Тельмана.

28 марта 50-летний мужчина на автомобиле "Мицубиси Паджеро" протаранил четыре машины, припаркованные у дома 5 в поселке Тельмана, и скрылся с места ДТП. На въезде в Колпино тот же автомобиль выехал на встречную полосу, а оттуда – на пешеходную дорожку, где сбил семью с двумя детьми. Один малыш находился в коляске, другой – у отца на руках. В результате ДТП отца семейства госпитализировали в состоянии средней тяжести, оба ребенка получили легкие травмы. Их мама не пострадала.

Винник не стал оказывать помощь пострадавшим и снова скрылся. У дома 64 по Тверской улице указанный "Паджеро" наехал на препятствие, в результате чего водитель иномарки был задержан.

Мужчину направили на освидетельствование. Решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ

В Тосненском районе два брутета выманили у пенсионерки несколько сотен тысяч рублей.

25 марта в тосненскую полицию обратилась 66-летняя жительница поселка Ульяновка. Женщина рассказала, что рядом с домом 43 по улице Ленина двое мужчин обманом забрали у нее 360 тысяч рублей.

Полиция разыскивает двух темноволосых мужчин на вид 30–40 лет.

ПОЖАРНОЕ ДЕПО

ЧТОБЫ ДОМ ОСТАВАЛСЯ КРЕПОСТЬЮ

О мерах пожарной безопасности для жителей многоквартирных домов рассказывает старший инспектор ОНД Тосненского района Ольга Абдухакова.

Пожары в многоквартирных домах особенно опасны, ведь пламя легко перебрасывается из одной квартиры в другую, люди задымаются в дыму, получают тяжелые травмы, пытаются спастись от огненной стихии. К сожалению, причиной пожаров в многоквартирных домах часто являются действия самих жильцов.

Хранение горючих материалов в местах общего пользования, захламление путей эвакуации, неосторожное обращение с огнем – вот типичные нарушения требований пожарной безопасности в многоквартирных домах.

Для предотвращения пожаров в жилых домах ОНД Тосненского района информирует о необходимых придерживаться следующих основных требований пожарной безопасности:

1. Никогда не курите в постели. Помните, сигарета и алкоголь – активные участники пожара.
2. Не курите на балконе и не бросайте окурки вниз.
3. Никогда не оставляйте без присмотра включенные электроприборы.
4. Следите за исправностью электропроводки, не перегружайте электросеть, не допускайте применения самодельных электроприборов и "жучков".

5. Не закрывайте электролампы и другие светильники бумагой и тканями.

6. Не загромождайте мебелью, оборудованием и другими горючими материалами (горючими жидкостями) балконы (лоджии), а также эвакуационные выходы и лестницы.

7. Не устраивайте склады горючих материалов в подвалах и на цокольных этажах, если вход в них не изолирован от общих лестничных клеток.

8. Не оставляйте детей без присмотра, обучите их правилам пользования огнем.

9. При малейшем запахе газа на кухне или в квартире не зажигайте свет, не используйте открытый огонь – немедленно проветрите помещение, закройте газовый кран и вызовите газовую службу или службу спасения.

При возникновении чрезвычайных ситуаций необходимо звонить по единому телефону спасения 01, сотовая связь 112 (все операторы сотовой связи).

КОРОТКОЕ, НО ОПАСНОЕ

Короткое замыкание – еще одна причина возникновения пожаров. Как его предотвратить, знает старший инспектор ОНД Тосненского района Ольга Абдухакова.

Короткое замыкание возникает из-за нарушения изоляции в электропроводах и кабелях, вызываемого перенапряжением, износом изоляции и механическими повреждениями. Опасность короткого замыкания заключается в увеличении силы тока на сотни тысяч ампер, из-за чего происходит выделение большого количества тепла в проводни-

ках за очень короткий промежуток времени, что в свою очередь приводит к резкому повышению температуры и воспламенению изоляции.

Чтобы избежать неприятных последствий короткого замыкания, необходимо помнить несколько простых правил:

– категорически запрещается соединять провода в виде скрутки, так как плотность контактов проводников такого соединения быстро ослабевает и уменьшается площадь их взаимодействия, из-за этого возможно возникновение электрической дуги и искрения, а впоследствии и короткого замыкания;

– при проведении скрытой электропроводки, например, за подвесными потолками, в зависимости от степени горючести используемого материала необходимо использовать кабель, не распространяющий горение, или помещать его в стальные трубы с определенной толщиной стенки, которая не прожжется в результате возникновения короткого замыкания;

– необходимо использовать электропредохранитель с соответствующей для вашего потребления мощностью. Если предохранитель часто отключается, то, возможно, где-то есть неполадки в соединениях проводов или вы потребляете большее количество электроэнергии, чем то, на которое рассчитан ваш предохранитель. В этом случае надо вызвать специалиста, чтобы избежать печальных последствий замыкания сети.

Будьте внимательны и осторожны при обращении с электроприборами. Берегите себя и своих близких!

